

**NO
VA**

school-
brochure

2022-
2023

**MIDDEL-
BAAR**



Kalender

CHRONOLOGISCH OVERZICHT

DATUM	LEEFTIJD	VOORSTELLING
ma 26.09.22 14u00 ^(optie) di 27.09.22 10u30 en 14u00	1 ^e en 2 ^e middelbaar	Tina Maerevoet Tegenwoordig heet iedereen sorry
do 29.09.22 10u00, 13u30 ^(avond) 20u00	5 ^e en 6 ^e middelbaar	Dealer ^{film}
za 01.10.22 20u00 ^(avond)	3 ^e , 4 ^e , 5 ^e en 6 ^e middelbaar	Larf! Show me
ma 10.10.22 14u00 ^(optie) di 11.10.22 10u30 en 14u00	3 ^e en 4 ^e middelbaar	Pleun van Engelen & Ellis Meeusen Eerst
do 20.10.22 14u00 ^(optie) 20u00 ^(avond)	5 ^e en 6 ^e middelbaar	SKaGeN Het gezin van Paemel
di 25.10.22 10u00 en 13u30	1 ^e en 2 ^e middelbaar	Donne-moi des ailes ^{film}
ma 07.11.22 10u00 en 13u30	3 ^e en 4 ^e middelbaar	Gagarine ^{film}
do 01.12.22 14u00 ^(optie) 20u00 ^(avond)	5 ^e en 6 ^e middelbaar	Arne Sierens Mouchette
di 17.01.23 14u00 ^(optie) woe 18.01.23 10u30	3 ^e en 4 ^e middelbaar	De Mannschaft John & Jane
do 09.02.23 14u00 ^(optie) vrij 10.02.23 14u00 20u00 ^(avond)	1 ^e en 2 ^e middelbaar	Froefroe Diva
ma 06.03.23 14u00 ^(optie) di 07.03.23 10u30 en 14u00	5 ^e en 6 ^e middelbaar	KOPERGIIETERY Club Toulouse
di 14.03.23 10u00 en 13u30	3 ^e en 4 ^e middelbaar	Cool Abdoul ^{film}
di 28.03.23 19u00 ^(avond)	3 ^e , 4 ^e , 5 ^e en 6 ^e middelbaar	WESP Wij!
di 25.04.23 10u00 en 13u30	1 ^e en 2 ^e middelbaar	The Grand Budapest Hotel ^{film}
ma 08.05.23 10u00 en 13u30	5 ^e en 6 ^e middelbaar	Flee ^{film}





AANBOD
MIDDEL-
BAAR

Tegenwoordig heet iedereen sorry 10+

Tina Maerevoet

maandag
26 september 2022
14u00 (optie)

dinsdag
27 september 2022
10u30 en 14u00



© Koen Chevalier

Bianca is onhandelbaar. Dat zegt haar vader. Hij is met 'zijn Cruz' naar een woongroep verhuisd en heeft zijn dochter liever niet elk weekend op bezoek. Bianca is een meisje met een gebruiksaanwijzing, vindt haar moeder, die al genoeg zorgen heeft over Bianca's broertje.

Bianca is merkwaardig, zegt Billie King, Bianca's favoriete actrice. Op een warme middag in augustus zit ze zomaar in de woonkamer een kop thee te drinken. Bianca zelf zou het liefst bij niemand horen. Vandaag, met Billie King in de buurt, geeft ze een nieuwe betekenis aan het woord onhandelbaar.

THEATER

1^o en 2^o middelbaar

60 min.

€6,00

Tekst en spel: Leen Diependaele, Tina Maerevoet

Naar: Bart Moeyaerts Muziek: Leen Diependaele

Regie: Lien De Graeve, Frank Dierens

NL 👍👍👍👍

Diva 12+
FreeFree

donderdag
9 februari 2023
14u00 (optie)

vrijdag
10 februari 2023
14u00 en 20u00 (avond)

Italië, 18^{de} eeuw. De Kerk was lange tijd de enige werkgever van musici en zangers. Voor de hoge stemmen 'maakte' ze castraten. En toen kwam de opera, het muzikaal festijn van de bourgeoisie en adel. Zij hadden diva's, vrouwen met de juiste vormen voor de hoogste noten.

De tweelingbroers Carlo en Ricardo Brossi staan in de jaarlijkse talentenwedstrijd tegenover elkaar. Carlo wint. Hij krijgt een beurs voor het conservatorium en Ricardo gaat mee. Samen delen ze lief, liefjes en leed op school tot ze uit elkaar worden getrokken door gedrevenheid en ambitie.

'Diva' is opera, figurentheater en veel "Wow!". Een verhaal vol van eigenwijze broederliefde, varkens en romantiek onder een deken van hemelse melodieën.

THEATER

1^o en 2^o middelbaar

75 min.

€6,00

Van en met: Filip Peeters, Dimitri Duquennoy, Dries De Win, Koen Swanenberg, Berthe Kiloza, Heleen Haest, Thais Scholiers, Dimitri Duquenonoy, Dries De Win, Filip Peeters, Justine Bourgues, Nelle Bogaerts of Nele Gilis, Pieter Theuns of Thomas Langlois, Serge Kakudji, Berthe Kiloza

Regie: Marc Maillard

NL 👍👍👍👍



Show me 14+

Larf!

zaterdag
1 oktober 2022
20u00 (avond)

*Ik ben jij en jij zijt jij, maar ik ben u.
Nee, dat kan niet. Want jij zijt mij.
Gij zijt ons. Wij zijn elkaar. Ik ben uniek,
maar toch ook niet. Wie ben ik dan?*

Wie of wat is de perfecte mens?
Die vraag stelden twee theatermakers
aan jongeren in ons CC en in enkele
andere cultuurcentra in de Gentse
regio. Ze verzamelden op alle plekken
verhalen van tieners en werkten zes
maanden met hen aan een theater-
voorstelling.

'Show me' vertelt hun verhaal over
perfectie, schone schijn, falen en hun
eigen tutorials. Een straffe voorstelling
door en voor jongeren. Wil je eens
experimenteren met een voorstelling
buiten de lesuren, al dan niet in
groepsverband? Dan is 'Show me'
van Larf! exact wat je zoekt!



© Fred De Brock

THEATER

3*, 4*, 5* en 6* middelbaar + avondgasten

€14 basis | €12 vriend | €10 -26 | €1.5 UiTPAS Dender kantsentierief

Spel: Maura Boeckx, Marte De Pourcq, Bavo Dettori, Joste Dewaele, Ella Dumon, Elise Gekiere, Lupita Gonzales, Lio Keppens, Manou Lambrecht, Luce Marichal, Rune Micholt, Chaima Tahri, Felix Van Baarle, Renée Van den Brande, Nila Vermoesen, Manon Wittevrongel

Tekst en regie: Annelies De Nil, Inge Goddijn

NL   

Eerst 14+

Pleun Van Engelen & Ellis Meeusen

maandag
10 oktober 2022
14u00 (optie)

dinsdag
11 oktober 2022
10u30 en 14u00

Twee jaar geleden deden Ellis en Pleun
mee met een televisiequiz. Ze werden
tweede.

Vanuit alle onverwachte, onverwerkte
en onbenullige gevoelens die daarbij
kwamen kijken, maakten ze 'Eerst': een
voorstelling over winnaarsmentaliteit en
competitiedrang. Of het gebrek daaraan.
Over meisjes die niet snel kunnen
rennen en als laatste mogen kiezen van
de prijzentafel. Over tekentournooien
en ballonnenwedstrijden. Over op-
offeren, doorgaan en toch falen. Over
als eerste op de zuidpool willen zijn.
Vooral over als eerste op de zuidpool
willen zijn.

'Eerst' is een tekstuele en muzikale
race door een ijslandschap en een ode
aan alle tweedes, derdes en laatstes in
de wereld.



© Lukas Stevens



THEATER

3* en 4* middelbaar

€6,00

Tekst en spel: Pleun van Engelen, Ellis Meeusen
Muzikale coaching en eindregie: Harald Austbø

NL   



© Chris Stessens

John & Jane ¹⁴⁺

De Mannschaft

dinsdag

17 januari 2023

14u00 ^(optie)

woensdag

18 januari 2023

10u30

Jane is een meisje van 15 jaar en ligt, zoals het cliché het voorschrijft, behoorlijk in de knoop met zichzelf. Elke ochtend als ze in de spiegel kijkt terwijl ze haar tanden poetst, stelt ze zichzelf de vraag 'Wie ben ik?'. Door een bizar toeval, waar we hier niet over uitweiden, komt Jane in haar eigen hoofd terecht. Haar hoofd, waar tot haar grote verbazing iemand zit; John. Hij bedient de machinerie in haar hoofd.

'John & Jane' gaat over verdwalen in een veel te grote wereld, over iemand zijn, of niet, over bang zijn van alles, of toch veel. Het is een gevoelige, humoristische roadtrip door het hoofd van de jonge mens, genaamd 'de puber'.

THEATER

3° en 4° middelbaar

55 min.

€6,00

Spel: Lien Thys of Emma Verstraete,
Pieter-Jan De Wyngaert of Bert Dobbelaere

Dramaturgie: Bram Verschueren

Scenografie en lichtontwerp: Thomas Stevens

NL    

*Wij brengen een wereld samen
in het Nederlands
met muziek als
internationale taal*

Lennaert Maes en Andries Boone maken al 10 jaar voorstellingen voor wie Nederlands leert. In 'Wij' werken zij samen met 3 topmuzikanten: Hussein Rassim uit Irak, Asia Obstarczyk uit Polen, en Jérémie Hakeshimana uit Burundi. Liedjes van bij ons krijgen een exotische invulling en liedjes van bij hen krijgen een Nederlandstalige versie. Zo maken Wij samen muziek, met het Nederlands als voertaal, maar met muziek uit de hele wereld.

'Wij' is een nieuw en straf muzikaal verhaal door Vlamingen én anderstaligen die Nederlands leerden, gemaakt voor wie Nederlands leert, maar net zo goed boeiend voor de Vlaamse theaterbezoeker.

MUZIEK

3^e, 4^e, 5^e en 6^e middelbaar + avondgasten

€9,00 basis | €6,00 vriend | €6,00 -26 | €1,5 UitPAS Dender kantsentatief

Concept: Lennaert Maes en Andries Boone

Muziek: Lennaert Maes, Andries Boone, Hussein Rassim, Asia Obstarczyk, Jérémie Hakeshimana

Met dank aan: CVO Edukempen

NL   



© Sara De Graeve

Zij is 14 en moet door mama's ziekte voor haar jonge zusje en het huishouden zorgen. Hij is platzak, kwaad en verloren omdat zijn vrouw niets meer van zich laat horen.

Wanneer ze elkaar ontmoeten ontstaat ongewild een band. Zij verstrikt zich in leugens en uitvluchten, hij blijft argeloos vertellen over zijn beslommingen. Zo komt hij te weten dat zij droomt van het schoolfeest waar ze flamenco zal dansen in een echt Spaans kleed.

'Mouchette' veroverde de podia in 1990 en zette Arne Sierens als auteur op de kaart. Iets meer dan 30 jaar later gaf hij het stuk een remake naar inhoud en vorm. Maar de essentie bleef: hoop en ontroering, ondanks de hardheid en de droefheid.

THEATER

5^e en 6^e middelbaar

85 min.

€6,00

Spel: Anemone Valcke, Wouter Bruneel

Regie en tekst: Arne Sierens

Muziek: Myrddin De Cauter, Jean-Yves Evrard

NL   

Het gezin van Paemel 16+

SKaGeN

donderdag
20 oktober 2022
14u00 ^(optie) en 20u00 ^(avond)



Herontdek een parel uit de Vlaamse theaterliteratuur en kijk naar het Vlaanderen van vandaag waar nog steeds gewerkt en geïntegreerd moet worden. Waar klassen en gemeenschappen nog altijd niet elkaars taal spreken. Waar families uit elkaar worden gereten en mensen nog altijd met getrokken messen tegenover elkaar staan over grond en geloof.

SKaGeN herwerkte Cyriel Buysse's ensemblestuk tot een solovoortelling waarin traditioneel teksttheater en multimediale vernieuwing hand in hand gaan. In elk bedrijf speelt Valentijn Dhaenens één personage live. De andere personages zijn telkens als hologrammen digitaal aanwezig. 'Het gezin van Paemel' is Vlaams erfgoed, verrassend gebracht. Akkerdjie!

THEATER

5° en 6° middelbaar

90 min.

€6,00

Spel en concept: Valentijn Dhaenens

Tekst: Cyriel Buysse

Muziek: Sara Salvéius

Techniek, filmopname en montage: Jeroen Wuyts

NL   

Club Toulouse 16+

KOPERGIETERY

maandag
6 maart 2023
14u00 ^(optie)

dinsdag
7 maart 2023
10u30 en 14u00

*Club Toulouse...
waar de backstage meer verhalen
vertelt dan de frontstage
waar zelfs de lelijkste woorden sexy klinken
waar ducttape en naaldhakken mensen
rechttop houden omdat ze zonder opsmuk
misschien wel uit elkaar vallen.*

DANS

5° en 6° middelbaar

75 min.

€6,00

Spel: Gytha Parmentier, Roman Van Houtven

Concept en regie: Marieke Dermul, Roman Van Houtven

NL   

'Club Toulouse' is een hoogst beweeglijke in-your-face-show die toont wat theater óók kan zijn. Geïnspireerd op het leven van de befaamde Toulouse-Lautrec die het Parijse nachtleven op doek vastlegde.

'Club Toulouse' duikt onder in het achterland van fashion, nightlife en de emotionele honger van jongeren. Het tracht antwoorden te vinden op met-goud-en-glitter-overdekte-stereotiepe-genderfluïde-hokjesdenkende-vragen.

Durf jij te tonen wie je écht bent?



© Phile Deprez

Donne-moi des ailes 12+

Film

dinsdag
25 oktober 2022
10u00 en 13u30

Thomas moet de zomervakantie doorbrengen bij zijn vader, een bioloog die zich in de Provence heeft teruggetrokken om de trekroute van ganzen te bestuderen. Tot overmaat van ramp is er nauwelijks internetontvangst. Maar wanneer de ganzeneieren uitkomen, groeit een bijzondere band met de kuikens. Enkel Thomas kan hen leiden op hun reis van noord naar zuid. Al wat hij nodig heeft, is een vliegend tuig om samen met hen de lucht in te gaan.

'Donne-moi des ailes' is een oogverblindende avonturenfilm over een slome stadsjongen die zich ontpopt tot heldhaftige dierenvriend. Het is een bigger than life-verhaal dat perfect past binnen de eend-terminologie.

FILM

1^o en 2^o middelbaar

115 min.

€5,00

Regie: Nicolas Vanier

FR gesproken, NL ondertiteld

NL   



J'E.F

The Grand Budapest Hotel 12+

Film

dinsdag
25 april 2023
10u00 en 13u30



'The Grand Budapest Hotel' vertelt de avonturen van Monsieur Gustave, de legendarische conciërge van een gerenommeerd hotel in een fictief Oost-Europees land aan de vooravond van WO II. Wanneer één van de rijke hotelgasten Mr. Gustave een peperduur schilderij nalaat, barst de strijd om het familiefortuin uit in een gestileerde reeks achtervolgingen, gevangenis-uitbraken en laatste-nippertje-ontsnappingsen.

Wes Andersons frisse en droog-geestige film is dankzij de verrukkelijke decors, schitterende kleurenpaletten en wondermooie beeldkaders uitgegroeid tot een tijdloze klassieker. Met deze zeer toegankelijke film laat je jongeren kennismaken met één van de meest creatieve filmmakers van het moment.

FILM

1^o en 2^o middelbaar

100 min.

€5,00

Regie: Wes Anderson

ENG gesproken, NL ondertiteld

NL   

Gagarine 14+

Film

maandag
7 november 2022
10u00 en 13u30



De 16-jarige Youri woont in Gagarine, een wijk in de Parijse voorstad. Wanneer Youri op een dag verneemt dat zijn wijk gesloopt zal worden, komen hij en zijn vrienden in opstand.

Behalve het heroïsch gevecht van een jongen om zijn omgeving te redden, vertelt de film ook over liefde en vriendschap. Altijd met dezelfde boodschap: vind jouw doel en zet alles op het spel om je droom na te jagen.

Deze film won de jongerenprijs op het Film Fest Gent 2020.

FILM

3° en 4° middelbaar

100 min.

€5,00

Regie: Fanny Liatard, Jérémy Trouilh

FR gesproken, NL ondertiteld

NL

Cool Abdoul 14+

Film

dinsdag
14 maart 2023
10u00 en 13u30

De getalenteerde bokser Ismail Abdoul heeft met Sylvie de liefde van zijn leven gevonden en verdient goed zijn boterham als bouncer in een nachtclub. Het gaat snel: hij en zijn mannen controleren alle clubdeuren in de stad, inclusief de drugshandel erachter. Ismail wordt een levende legende, in de ring en daarbuiten. Maar de druk van de politie drijft een wig tussen hem en zijn dierbaren. Hij moet de ultieme wedstrijd strijden; die tegen zichzelf.

Deze emotionele boksbiografie is gebaseerd op het leven van de Gentse Ismail Abdoul. Het langspeeldebuut van de Vlaamse regisseur Jonas Baeckeland is een persoonlijk relaas met als rode draad de discriminatie aan de deuren van nachtclubs.

FILM

3° en 4° middelbaar

115 min.

€5,00

Regie: Jonas Baeckeland

NL



Dealer 16+

Film

donderdag
29 september 2022
10u00, 13u30 en 20u00 (avond)



De 14-jarige drugsdealer Johnny verblijft in een tehuis voor jongeren met een moeilijke thuissituatie. Johnny maakt deel uit van een bende die onder leiding staat van Luca, maar droomt van een beter leven. Op een dag ontmoet hij de beroemde acteur Antony. Die wordt vaste klant bij Johnny en er ontstaat een bijzondere band wanneer ze samen besluiten een ander pad op te gaan.

'Dealer' is het regiedebuut van regisseur-scenarist Jeroen Perceval. Dit rauwe en diepontroerende straatdrama werd de grote winnaar bij de uitreiking van de Vlaamse filmprijzen. De film kreeg negen Ensors.

FILM

5* en 6* middelbaar

90 min.

€5,00

Regie: Jeroen Perceval

NL

Flee 16+

Film

maandag
8 mei 2023
10u00 en 13u30

Amin arriveerde vanuit Afghanistan als niet-begeleide minderjarige in Denemarken. Vandaag, op 36-jarige leeftijd, is hij een succesvolle academicus en gaat hij trouwen met zijn vriend. Maar al 20 jaar lang hangt een groot geheim als een donkere schaduw boven zijn leven. Dat geheim wil hij nu voor het eerst delen met een oude vriend.

'Flee' vertelt het waargebeurde verhaal van een man die zijn verleden onder ogen moet zien om een toekomst op te bouwen. Deze aangrijpende geanimeerde docu puzzelt stukje per stukje het verhaal in elkaar van een homoseksuele man die Afghanistan ontvluchtte. Niemand kent zijn exacte verhaal, zelfs zijn partner niet. Toch krijgt de regisseur zijn oude schoolmakker aan het praten.

ANIMATIE

5* en 6* middelbaar

90 min.

€5,00

Regie: Jonas Poher Rasmussen

ENG gesproken, NL ondertiteld

NL



J'E.F



Praktische informatie

INSCHRIJVEN - WEG MET DE KLAS

Weg met de klas is het online platform waarop je alle schoolvoorstellingen van CC Nova en de schoolactiviteiten van de bibliotheek kan terugvinden. Het is een reservatiesysteem speciaal voor het onderwijs.

Weg met de klas omvat alle info die je als leerkracht nodig hebt om te reserveren en je klas voor te bereiden op een voorstelling, film of workshop. Je kan er foto's en/of filmpjes van de voorstelling bekijken, lesmappen downloaden en interviews of recensies lezen. Dit platform helpt jou om op een snelle en overzichtelijke manier alle info terug te vinden die je nodig hebt voor jouw cultuuropperveld.

Het aanbod bekijken en lesmappen downloaden kan zonder account. Wil je reservaties maken, dan moet je wel een account aanmaken en dit koppelen aan een school. Staat jouw school nog niet in het lijstje? Stuur dan even een mailtje naar schooltheater@wetteren.be.

Idealiter maakt één persoon alle reservaties en is deze verantwoordelijk voor het downloaden en verspreiden van lesmappen. Dat is zowel voor het CC als de scholen het gemakkelijkst. Vul zeker een mailadres én telefoonnummer in.

Zo kunnen wij je snel contacteren als er onverwachts iets wijzigt.

INSCHRIJVINGS- PERIODE

Alle inschrijvingen voor de activiteiten verlopen via het digitale scholenplatform www.wegmetdeklas.be. Daarvoor maak je eerst een account aan, waarna je jouw klas(sen) kan inschrijven voor voorstellingen. Inschrijven is mogelijk vanaf maandag 20 juni 2022 om 8u00 t.e.m. zondag 11 september 2022.

Midden september ontvang je per mail een bevestiging met daarin de voorstellingen waaraan je kan deelnemen. Gelieve de data, uren en het aantal leerlingen nauwkeurig na te kijken.

In de mate van het mogelijke proberen we rekening te houden met de voorkeursdata en -uren. De inschrijvingen worden verwerkt naarmate ze binnenkomen. We begrijpen dat het soms moeilijk is om bij de reservatie al een exact aantal voor het volgend schooljaar door te geven. Probeer echter de aantallen zo correct mogelijk in te schatten. We werken niet met opties.

PUBLIEKSBEPERKING

Bij iedere voorstelling zijn we gebonden aan een maximum aantal toeschouwers. Gezelschappen staan niet toe dat dit maximum overschreden wordt. Hierdoor kan een voorstelling soms volzet zijn. Je kan je steeds op de wachtlijst zetten. Die wordt gecontacteerd op volgorde van reservatietijdstip en aantal vrije plekjes. Lukt het niet om via de wachtlijst toegewezen te worden aan jouw voorkeursvoorstelling, dan kijken we samen welke voorstelling je graag als alternatief wil bijwonen.

ANNULERING EN AFWEZIGHEDEN

Wanneer voor een voorstelling onvoldoende leerlingen zijn ingeschreven, houden we ons het recht voor deze te annuleren in het begin van het seizoen. De school wordt hiervan tijdig verwittigd. Wijzig het leerlingenaantal, breng ons dan ook zo snel mogelijk op de hoogte. Soms kunnen we hierdoor toch nog een andere klas van de wachtlijst halen. Om te voorkomen dat er een te groot verschil zit op de inschrijvingen en de effectieve aantallen, worden afwijkingen van meer dan 10% op de dag zelf doorgerekend.

Wanneer je een definitieve bevestiging van ons ontvangen hebt, kan je niet meer annuleren en zullen wij het volledige inschrijvingsbedrag aanrekenen. Wij sluiten in september contracten af met de theatergezelschappen waardoor we niet zomaar kunnen annuleren.

Op deze regel gelden twee uitzonderingen:

- Lukt het om je reservatie te verplaatsen naar een ander speelmoment van dezelfde voorstelling, of kan je aansluiten bij een andere film of voorstelling voor jouw leeftijdscategorie, dan vervalt de annulatiekost. Verplaatsingen gebeuren steeds in overleg met de schoolprogrammaticus.
- Wanneer de overheid scholen extra muros-activiteiten verbiedt, vervallen reserveringen zonder gevolgen.

Het AGB Wetteren investeert veel in schoolvoorstellingen. Onvoorziene afwezigheden zijn daarom niet te verantwoorden. Een voorstelling annuleren kan enkel in geval van overmacht.

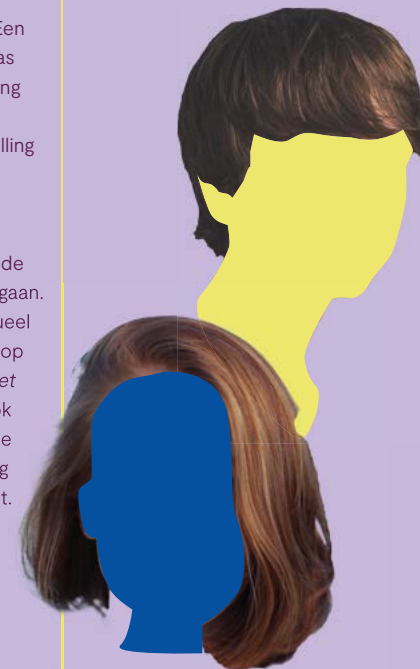
Tip: Hou bij de inschrijving zeker rekening met andere uitstappen, verlofdagen, sportdagen, zwemmen, pedagogische studiedagen, ... Dubbele boekingen in de schoolagenda zijn géén geldige reden voor annulering. Als je uitzonderlijk toch dient te annuleren, kan dit enkel in overleg met de schoolprogrammaticus en dit minstens twee maanden op voorhand.

EDUCATIEF AANBOD

Een goede omkadering bij een schoolvoorstelling kan een wereld van verschil maken. Een goeie voorbereiding in de klas zorgt voor een betere beleving van de voorstelling. Daarom proberen we bij elke voorstelling een lesmap te voorzien. Daarin vind je opdrachten en werkvormen waarmee de leerkracht zowel voor als na de voorstelling aan de slag kan gaan. Je kan lesmappen en eventueel extra materiaal downloaden op ons digitale platform *Weg met de klas*. De lesmap wordt ook als bijlage toegevoegd aan de herinneringsmail die je twintig dagen op voorhand ontvangt.

FACTURATIE - BETALINGSWIJZE

De betaling van de schoolvoorstelling verloopt via facturen. Je kan enkel per overschrijving betalen. De factuur wordt gemaild naar de contactpersoon en dient onder de gebruikelijke voorwaarden en binnen de termijn betaald te worden.



Tarieven

KLEUTER	Podiumvoorstelling	€3
	Film	€3
LAGER	Podiumvoorstelling	€4
	Film	€3
	Workshop	€5
MIDDELBAAR	Podiumvoorstelling	€6
	Film	€5
BEGELEIDER	Alle	€0

Afspraken voor een bezoek aan CC nova

WEES OP TIJD!

We vragen dat de klasgroepen minstens 15 minuten voor aanvang van de voorstelling aanwezig zijn. Zo is er voldoende tijd om aan te melden, jassen weg te hangen en kan de verantwoordelijke leerkracht bij aankomst het juiste aantal leerlingen en begeleiders doorgeven.

Van zodra de voorstelling begonnen is, wordt er niemand meer toegelaten in de zaal. Zit je vast in het verkeer? Of zijn er problemen met de bus? Vervittig dan zo snel mogelijk het cultuurcentrum. Indien mogelijk laten we de voorstelling iets later starten. De wachttijd houden we echter uiterst beperkt. We willen immers de timing van de andere groepen niet in de war brengen.

Is jouw groep te laat voor de voorstelling? Dan zal de school toch de gereserveerde plaatsen moeten betalen.

ZO HOORT HET IN DE ZAAL

Wanneer alle klassen aanwezig zijn, zal het personeel van CC Nova de leerlingen naar hun plaats begeleiden. De medewerkers geven tekenen wanneer de zaaldeuren open mogen. Als begeleidende leerkracht ben je verantwoordelijk voor het toezicht op de leerlingen. We rekenen erop dat de leerkrachten het rustige verloop van de voorstelling mee helpen verzekeren. Daarom dringen we er ook op aan dat de leerkrachten tijdens de voorstelling plaatsnemen

tussen de leerlingen. Ook bij het begeleiden in de zaal helpen de leerkrachten actief mee om iedereen een plaats te geven.

Kinderen beleven voorstellingen vaak net iets anders dan volwassenen. Het is zelden misstijl in de zaal. Dat is op zich ook niet zo erg. Vaak is voortdurend ge-“ssst” storender dan stil gefluister. Merk je dat leerlingen opgewonden reageren op de voorstelling, meezingen, klappen of over de voorstelling praten? Dan hoeft je als leerkracht niet tussen te komen. Let op, dit wil niet zeggen dat je als leerkracht niets meer hoeft te doen. Merk je dat gefluister niet meer over de voorstelling gaat, leerlingen rechtstaan in hun stoel of op andere manieren storen, dan mag je er uiteraard wel iets van zeggen.

DENK ERAAN

- Jassen, tassen, fluohesjes en rugzakken neem je niet mee in de zaal. Het gebruik van de vestiaire is verplicht omwille van de brandveiligheid.
- Het is verboden snoep, kauwgom, eetwaren of drank in de zaal mee te nemen.
- Vergeet niet jouw GSM uit te schakelen in de theaterzaal. Fotograferen en film- of geluidsopnames maken, is niet toegelaten.

EXTRA FACILITEITEN

In de theaterzaal zijn een paar plaatsen voor mensen in een rolstoel. Deel dit mee bij de reservatie zodat we de plaats kunnen vrijhouden.

De theaterzaal is vanaf de vierde rij uitgerust met een ringleiding. Bezoekers met een hoorapparaat hebben via de T-stand automatisch ontvangst.

- In deze brochure vind je bij elke voorstelling een taalicoon. Het icoon duidt het taalniveau aan en helpt leerlingen die minder goed Nederlands spreken de juiste voorstelling kiezen.
- 🗣️🗣️🗣️ Je spreekt of begrijpt nog niet zo veel Nederlands.
 - 🗣️🗣️🗣️ Je begrijpt al een beetje Nederlands, maar je spreekt het nog niet zo goed.
 - 🗣️🗣️🗣️🗣️ Je begrijpt vrij veel Nederlands en kan ook iets vertellen.
 - 🗣️🗣️🗣️🗣️🗣️ Je begrijpt veel Nederlands en spreekt het goed.

Podiumprogramma CC Nova

THEATER - MUZIEK - HUMOR - DANS

Omdat een schoolvoorstelling nooit hetzelfde is als een avondvoorstelling, kan het zeker interessant zijn om leerlingen ook te laten kennismaken met het podiumaanbod van CC Nova. Het volledige programma is terug te vinden in onze podiumbrochure of op de website www.ccnovawetteren.be.

Wil je met jouw leerlingen naar een voorstelling uit het podiumaanbod komen? Reserveer dan telefonisch via 09 365 20 20 of via schooltheater@wetteren.be. Goed om te weten: vanaf tien personen kan je genieten van de groepskorting en krijg je per ticket 1,00 euro korting.

Hou er wel rekening mee dat de gereserveerde tickets minstens één week voor de voorstelling betaald moeten worden. Het is niet mogelijk betaalde tickets te annuleren. CC Nova bezorgt de leerkracht een maand op voorhand lesmateriaal (indien beschikbaar).

Aangezien het aantal plaatsen voor groepen in avondvoorstellingen beperkt is, raden wij aan tijdig te reserveren.

Vragen, suggesties, opmerkingen

Bij vragen in verband met het programma, de praktische organisatie of de omkadering kan je steeds contact opnemen met:

EEF SEGERS

Programmatie scholen en familievoorstellingen
schooltheater@wetteren.be
09 365 20 22

ADRES

CC Nova
Molenstraat 2b
9230 Wetteren
www.ccnovawetteren.be
cc.nova@wetteren.be
09 365 20 20

WETTEREN

